



LA VÉLIDÉALE

L'itinéraire cyclo-positif



CHARTRE GRAPHIQUE



SOMMAIRE

PRÉSENTATION p 3-5

- ▷ La Construction p 6-7
- ▷ Le Logo p 8
- ▷ Les Déclinaisons p 9

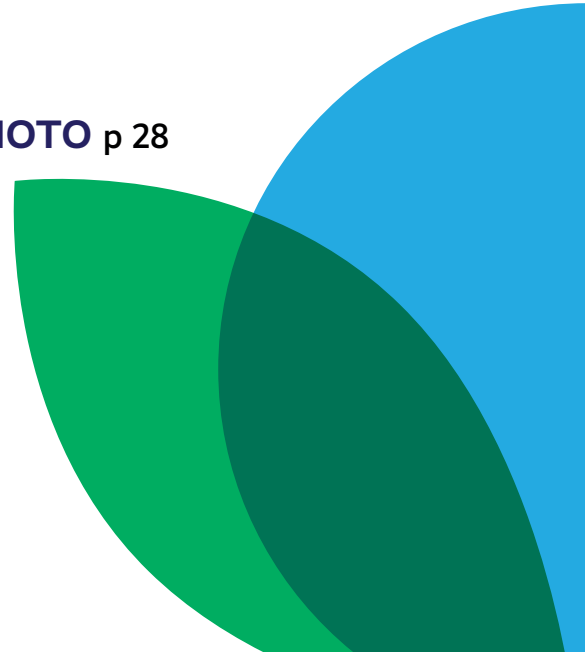
PRINCIPES ET RÈGLES D'UTILISATION p 10

- ▷ Les Applications fonds p 11
- ▷ Les Zones de protection p 12
- ▷ Les Dimensions recommandées p 13
- ▷ Les Interdits p 14

BOITE À OUTILS p 15

- ▷ Les Polices de la Charte p 16
- ▷ Les Codes Couleurs p 17-18
- ▷ Les Éléments Graphiques p 19-24
- ▷ Les Objets Dérivés p 25
- ▷ Les Pictogrammes Biodiversité p 26
- ▷ La Signalétique p 27

DIRECTION ARTISTIQUE PHOTO p 28

- ▷ Les Paysages p 29
 - ▷ Les Portraits p 30
 - ▷ La Nature p 31
- 



LA VÉLIDÉALE

L'itinéraire cyclo-positif



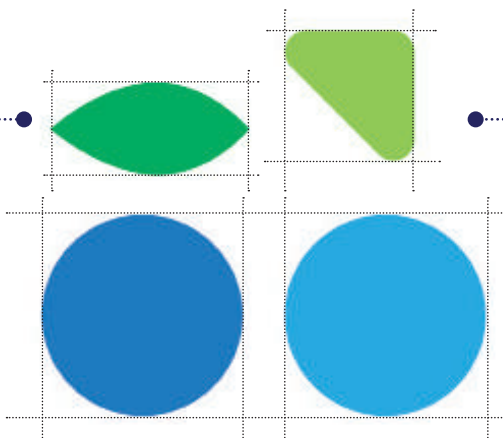


LA VÉLIDÉALE



LA VÉLIDÉALE

LA SELLE



LE GUIDON



LES ROUES



LA VÉLIDÉALE



C100 M100 J25 N25
R41 V35 B92
#29235C



C83 M45 J0 N0
R29 V121 B190
#1D79BE



C70 M16 J0 N0
R56 V168 B224
#38A8E0

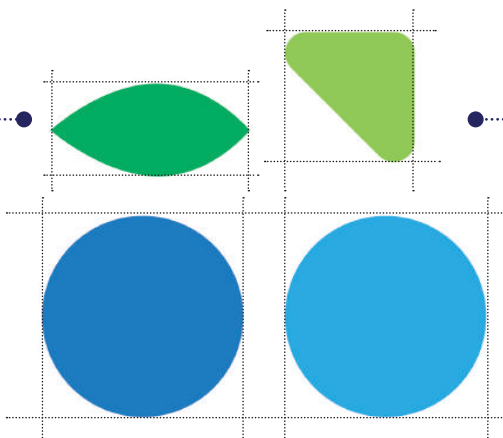


C88 M0 J85 N0
R0 V160 B84
#00A055



C47 M0 J86 N0
R156 V197 B70
#9CC546

LA SELLE



LE GUIDON



LES ROUES



LA VÉLIDÉALE

• L'itinéraire cyclo-positif

SOURCE SANS VARIABLE
BLACK

ABCDEFGHIJKL
MNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijkl
mnopqrstuvwxyz

SOURCE SANS VARIABLE
REGULAR

ABCDEFGHIJKL
MNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijkl
mnopqrstuvwxyz



C100 M100 J25 N25
R41 V35 B92
#29235C



C83 M45 J0 N0
R29 V121 B190
#1D79BE



C70 M16 J0 N0
R56 V168 B224
#38A8E0



C88 M0 J85 N0
R0 V160 B84
#00A055



C47 M0 J86 N0
R156 V197 B70
#9CC546



LA VÉLIDÉALE
L'itinéraire cyclo-positif



LA VÉLIDÉALE
L'itinéraire cyclo-positif



LA VÉLIDÉALE
L'itinéraire cyclo-positif



LA VÉLIDÉALE
L'itinéraire cyclo-positif

The image features a solid blue background. In the top-left corner, there is a dark green rounded triangle pointing downwards, with a dark blue circle partially overlapping its right side. In the bottom-right corner, there is a large green circle, a smaller dark green leaf-like shape above it, and a dark blue rounded triangle pointing to the right, overlapping the left side of the green circle. The text 'PRINCIPES ET RÈGLES D'UTILISATION' is centered in the middle of the page in a white, sans-serif font.

PRINCIPES ET RÈGLES D'UTILISATION

SUR FOND COULEURS

Le logo pourra vivre sur différents types de fonds.



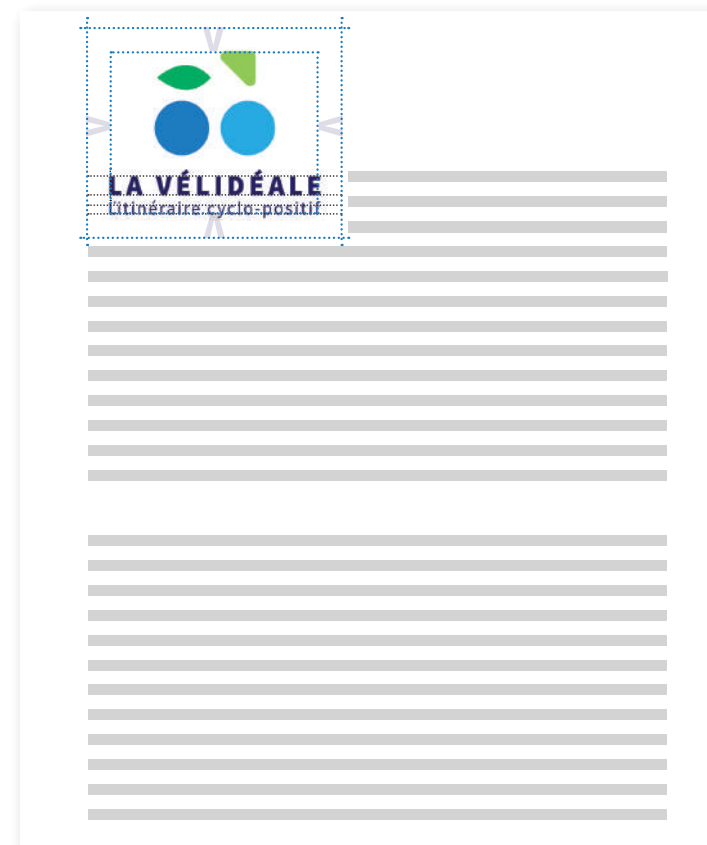
SUR FOND PHOTO

Choisir une version permettant la bonne lisibilité du logo



ZONE DITE DE «PROTECTION»

Pour assurer la lisibilité du logotype, il est demandé de laisser un espace libre tout autour de l'équivalence du "V" de Vélidéale.





TAILLE MINIMALE
43mm x 50mm

(limite de lisibilité du nom)



TAILLE RECOMMANDÉE
68mm x 80mm

base d'un support A4



NE PAS

MODIFIER :

- › LES PROPORTIONS
- › LE POSITIONNEMENT DES ÉLÉMENTS



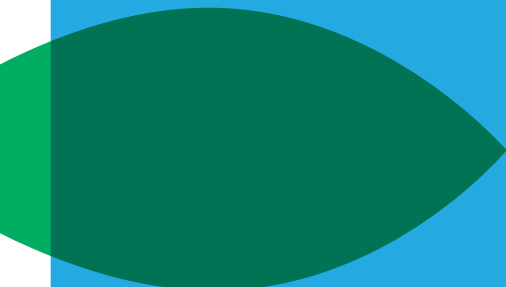
NE PAS

- › CHANGER LES COULEURS




NE PAS

- › CHANGER LES TYPOGRAPHIES



BOITE À OUTILS GRAPHIQUE



Pour la rédaction des différents supports

3 polices de caractère à combiner sont conseillées : 2 polices de texte courant et plus sélectivement la police du logo pour des titres.

TYPOGRAPHIE DU NOM DE LA VÉLOROUTE DANS LE LOGO À UTILISER POUR DES TITRES

SOURCE SANS VARIABLE BLACK

**ABCDEFGHIJKL
MNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijkl
mnopqrstuvwxyz
0123456789**

TYPOGRAPHIE DE LA SIGNATURE À UTILISER COMME POLICE COURANTE

SOURCE SANS VARIABLE REGULAR

ABCDEFGHIJKL
MNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijkl
mnopqrstuvwxyz
0123456789

TYPOGRAPHIE ADDITIONNELLE À UTILISER COMME POLICE COURANTE

UNIVERS LT STD

ABCDEFGHIJKL
MNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijkl
mnopqrstuvwxyz
0123456789

TYPOGRAPHIE DE MISE EN EXERGUE

CF CRAYONS

ABCDEFGHIJKL
MNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijkl
mnopqrstuvwxyz
0123456789

LES 5 COULEURS DU LOGO


pour la construction des différents supports de communication




C100 M100 J25 N25
R41 V35 B92
#29235C



C83 M45 JO NO
R29 V121 B190
#1D79BE



C70 M16 JO NO
R56 V168 B224
#38A8E0

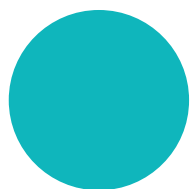


C88 MO J85 NO
RO V160 B84
#00A055

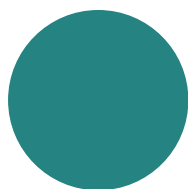


C47 MO J86 NO
R156 V197 B70
#9CC546

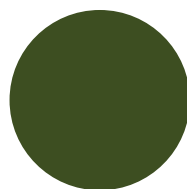
LA PALETTE DE COULEURS COMPLÉMENTAIRE



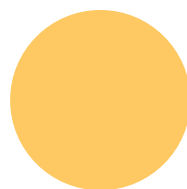
C74 M3 J29 N0
R6 V176 B187
#06B0BB



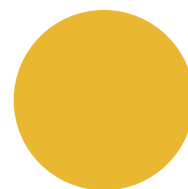
C69 M45 J100 N45
R70 V83 B31
#248281



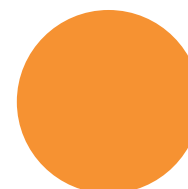
C69 M45 J100 N45
R70 V83 B31
#46531F



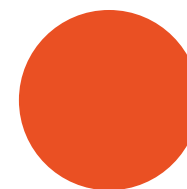
C0 M22 J71 N0
R254 V204 B94
#FECC5E



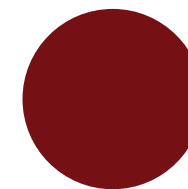
C8 M27 J93 N1
R236 V186 B24
#ECBA18



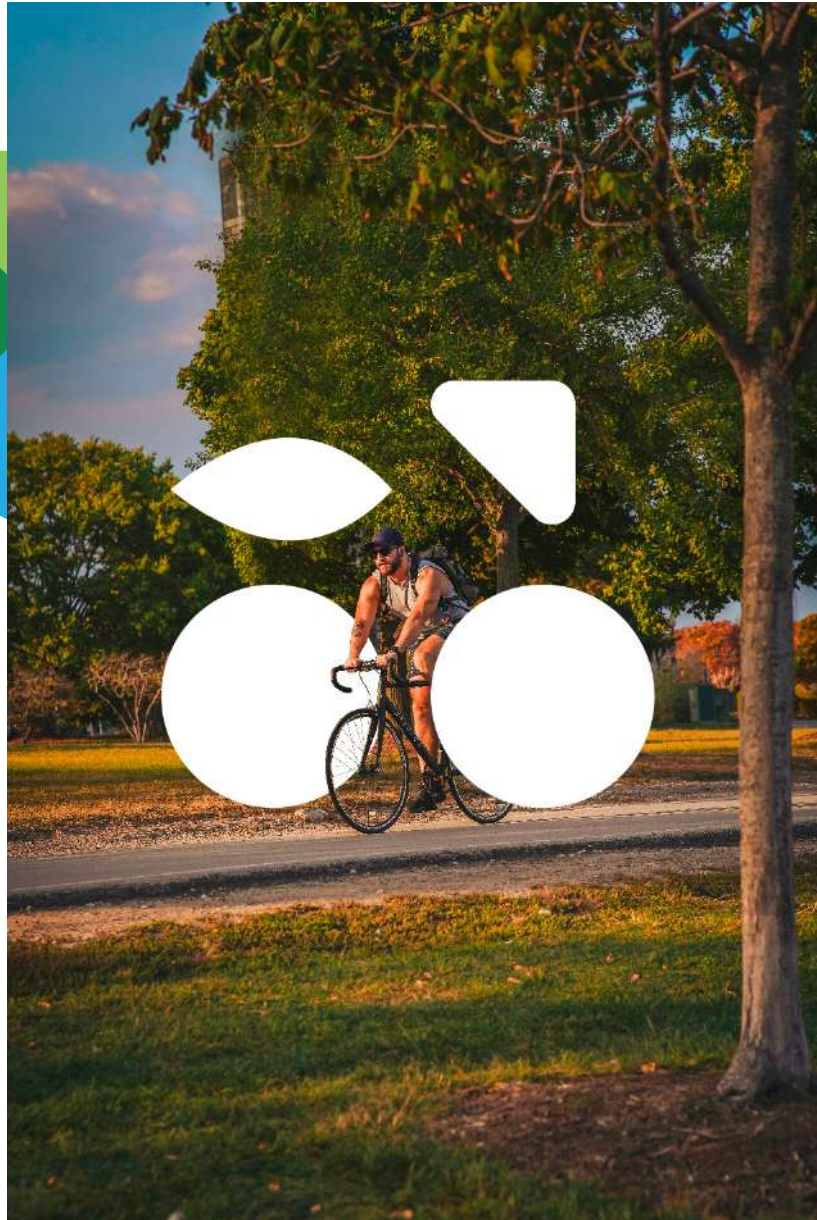
C0 M22 J71 N0
R254 V204 B94
#F39125



C3 M84 J100 N0
R227 V67 B18
#E34312



C31 M100 J95 N42
R123 V23 B20
#7B1714



Des formes géométriques extraites du logo à utiliser pour habiller les différentes mises en page



Des jeux de transparence et de superposition entre les formes pourront ainsi être créés.

Par exemple, ci-dessous, un mode de fusion a été appliqué afin de modifier l'interaction des couleurs entre les formes qui se chevauchent.



LA SPHÈRE DE LA BIODIVERSITÉ



C83 M46 J0 N0
R32 V119 B189
#2077BD



C95 M10 J1 N0
R0 V153 B219
#0099DB



C86 M6 J86 N1
R0 V155 B81
#009B51



C47 M0 J86 N0
R156 V197 B70
#9CC546



C1 M51 J97 N0
R242 V144 B7
#F29007



C0 M9 J99 N0
R255 V223 B0
#FFDF00

DÉCLINAISONS DE LA SPHÈRE DE LA BIODIVERSITÉ



#1D79BE #36A9E1 #00A055 #9CC546



#46531F #7B1714 #E34312 #ECBA18



#248281 #06B0BB #FECC5E #F39125

BLANC TOURNANT

Taille de la largeur du contour : 7mm



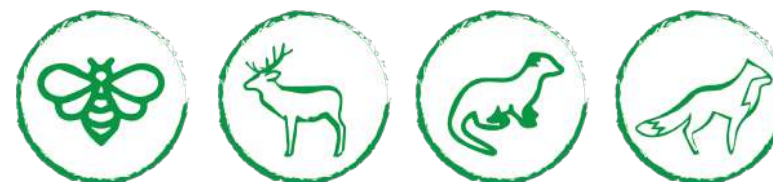
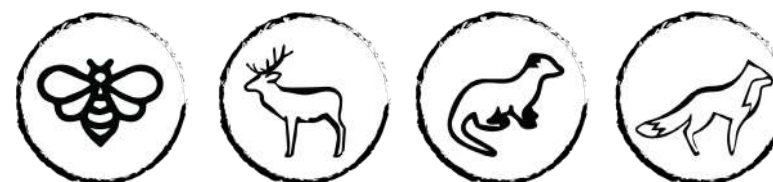


LES OISEAUX



Canard Goeland Héron Mésange Rouge-Gorge

LES ANIMAUX TERRESTRES



Abeille Cerf Loutre Renard

LES ANIMAUX AQUATIQUES



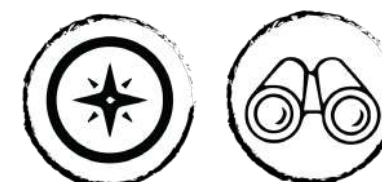
Ablette Brochet Grenouille

FLORE



Copalme Jonc Laurier

OBSERVATION



Boussole Jumelles



DIRECTION
ARTISTIQUE PHOTO



DES PAYSAGES

GRANDS ANGLES POUR DONNER DE L'AMPLEUR ET DU SOUFFLE

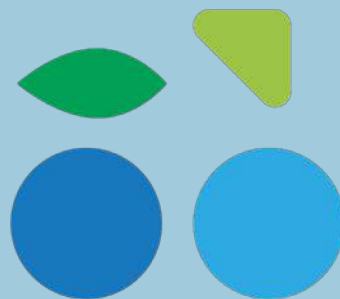


DES PORTRAITS PRIS SUR LE VIF POUR DONNER DU RYTHME



DES PHOTOS NATURE POUR EVOQUER LE VIVANT





LA VÉLIDÉALE

L'itinéraire cyclo-positif



Cette charte a été créée par
www.agencesignedestemps.com

Coordination : Charentes Tourisme