

# Ruffec / Chef-Boutonne

## La Véridéale

□

**Départ**  
Ruffec

**Arrivée**  
Chef-Boutonne

**Durée**  
2 h 39 min

**Distance**  
39,92 Km

**Niveau**  
J'ai l'habitude

La Véridéale quitte la Charente pour rejoindre le Mellois par de petites routes de campagne bucoliques. Votre voyage à vélo est ici ponctué par des arrêts qui révèlent les étonnantes pépites de ce territoire : à Raix l'église romane Saint-Barthélemy, à Paizay-Naudouin-Embourie se dresse depuis le XIVe siècle le Château de Saveilles, subtile alliance des caractéristiques du château fort et du style Renaissance. Et à Chef-Boutonne, le Château de Javarzay, l'un des premiers châteaux Renaissance du Poitou. Chef-Boutonne est aussi la commune de naissance du pionnier de l'industrie Jean-François Cail. Un patrimoine insoupçonné qui ravira les cyclistes en mal d'érudition.

### Détails de l'étape

De Ruffec, pour rejoindre Chef-Boutonne, vous traverserez les paysages du Nord Charente. Vous passerez alors La Faye, proposant une balade Nature et Patrimoine, en dehors des sentiers battus, Raix avec son église d'architecture romane et le château de Saveilles à Paizay-Naudouin-Embourie, encerclé de ses douves. Sur cette portion, ce sont de grandes étendues qui s'offrent à vous, notamment dans les alentours de Villefagnan où les [plaines sont classées Natura 2000](#).

### Infos pratiques

Office de Tourisme Destination Nord Charente -  
Antenne de Ruffec  
18 Pl. des Martyrs de l'Occupation 16700 Ruffec - 05  
45 31 05 42  
<https://www.destination-nordcharente.com/>

### SNCF

Gare de Ruffec, sur la ligne Paris-Montparnasse < >  
Bordeaux-Saint-Jean

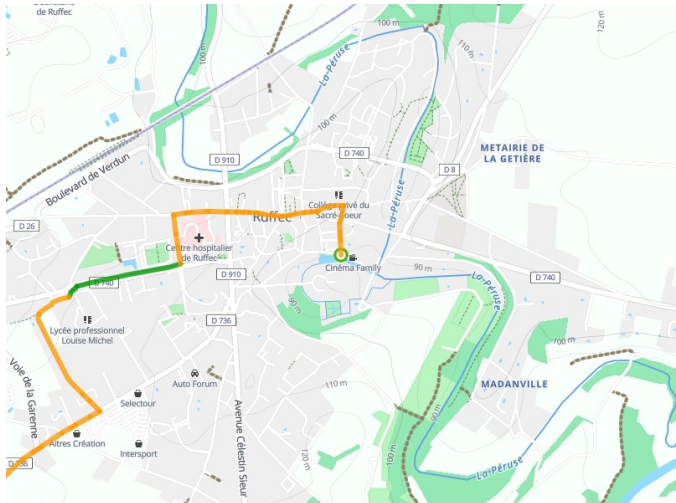
### À ne pas manquer

- **Raix** : église romane St-Barthélémy
- **Paizay-Naudouin-Embourie** : le château de Saveilles (14ème-16ème siècles)
- **Chef-Boutonne** : Château de Javarzay - premier château de la Renaissance en Poitou

- Voie cyclable
- Liaisons
- Sur route
- - - Alternatives
- Parcours VTT
- Parcours provisoire



**Départ  
Ruffec**



**Arrivée  
Chef-Boutonne**

